

Lunedì 4 OTTOBRE

KASA DEI LIBRI Largo Aldo De Benedetti 4 | Dalle ore 15:00 alle 19:00



Marcello, come here!

→ Alla Kasa dei Libri una mostra dedicata a Marcello Mastroianni: attraverso volumi, riviste e locandine raccontiamo la vita e la carriera dell'attore che, lavorando con registi come Visconti, Antonioni e soprattutto Fellini, ha più di tutti incarnato dubbi ed entusiasmi di un'intera generazione.



La mostra è aperta fino al 19 ottobre, da lunedì a venerdì.

<https://www.facebook.com/KasaLibri>

INGRESSO LIBERO SENZA PRENOTAZIONE



CAMERA DEL LAVORO DI MILANO

Corso di Porta Vittoria 43 | Ore 20:45

L'ultima ruota

**PROIEZIONE FILM E DIBATTITO
CON PARTECIPAZIONE DI LELLA COSTA**

→ La pandemia ha estremizzato la situazione italiana: finanziamenti per i grandi show d'intrattenimento e niente o quasi per le piccole realtà culturali. Così un gruppo di lavoratrici e lavoratori dello spettacolo decide di percorrere la Milano-Sanremo in bicicletta per denunciare la crisi dell'intero settore.

Streaming del dibattito sulla pagina Facebook di Slc Cgil Milano.



<https://bit.ly/3zkGu5Y>

**INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI
CON PRENOTAZIONE CONSIGLIATA**



IL CINEMINO Via Seneca 6, TEL. 02.35948722 | Ore 21:15

The cave

**PROIEZIONE EVENTO E INCONTRO. IN COLLABORAZIONE
CON AMNESTY INTERNATIONAL E MESCALITO FILM**

→ Proiezione evento del documentario candidato all'Oscar THE CAVE, diretto dal regista di Last Men in Aleppo Feras Fayyad. Il film viene introdotto da un rappresentante di Amnesty International.

In collaborazione con Mescalito Film



<https://www.ilcinemino.it/>

**INGRESSO A PAGAMENTO. TESSERA DE IL CINEMINO OBBLIGATORIA
DA RICHIEDERE FINO A 24H PRIMA SU [HTTPS://WWW.ILCINEMINO.IT/TESSERE-2/](https://www.ilcinemino.it/teessere-2/)**

Lunedì 4 OTTOBRE



FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE Largo Gemelli 1 |
Dalle Ore 17:00 alle 21:00 dal lunedì al sabato

Nuovo Cinema Morricone

→ *A un anno dalla scomparsa del grande maestro, la prima mostra a lui dedicata. Un omaggio che si snoda attraverso una selezione di musiche e immagini dei film che ha musicato o che lo ritraggono con gli amici registi o in concerto.*

 www.nuovocinemamorricone.com
INGRESSO LIBERO



AGIS LOMBARDA IN COLLABORAZIONE CON CINEMA PALESTRINA
Cinema Palestrina, Via Giovanni Pierluigi da Palestrina 7 | Ore 18:30

I film dei festival internazionali a Milano

SPECIALE FUORI PROGRAMMA LE VIE DEL CINEMA 2021.

→ *Le vie del cinema 2021 presenta un evento speciale fuori programma: dalla Sezione Orizzonti della 78ª Mostra di Venezia, il 4 ottobre alle ore 18.30 al cinema Palestrina, viene presentato AMIRA di Mohamed Diab, in lingua originale sottotitolati in italiano.*

 leviedelcinema.lombardiaspettacolo.com | progettolumiere.it/palestrina
INGRESSO A PAGAMENTO



Martedì 5 OTTOBRE

MILANO FILM NETWORK Cinema Beltrade, Via Oxilia 10 | Ore 21:30



Omaggio a Kim Ki-Duk: “STOP”

(COREA DEL SUD/GIAPPONE, 2015, 85') / VM 14

→ Milano Film Network presenta un omaggio al grande maestro coreano Kim Ki-duk (scomparso meno di un anno fa per complicazioni da Covid-19), con la proiezione di “STOP”, a dieci anni di distanza dal disastro di Fukushima, che è al centro del film. Miki e Sabu sono una giovane coppia esposta alle radiazioni e subito evacuata a Tokyo. Miki scopre di essere incinta. Cosa fare del bambino? Miki e Sabu si allontanano sempre di più, ognuno affronta la situazione a modo suo, ognuno si perde nelle proprie ossessioni.

Per la MovieWeek 2021 MFN collabora inoltre con la Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti per la masterclass di Leonardo di Costanzo “Le scritture del reale” (in programma venerdì 8) e con alcuni festival della rete per la presentazione in anteprima milanese di un film sviluppato con il workshop In Progress e due sostenuti dal fondo L'Atelier: rispettivamente, Filmmaker per la proiezione di “La nostra strada” di P. Li Donni (giovedì 7); MiX per “La dernière séance” di Gianluca Matarrese (venerdì 8) e FESCAAAL per “Mother Lode” di M. Tortone (mercoledì 6).

www.milanofilmnetwork.it



INGRESSO A PAGAMENTO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
A PRENOTA@CINEMABELTRADE.NET

TEATRO BELLO Via S. Cristoforo 1 | Ore 19:30



Sosia - la vita degli altri

DI SALVO SPOTO CON CHEF BRUNO BARBIERI

→ Il docufilm diretto da Salvo Spoto e co-prodotto da Realize Networks con la Lampare Film ha vinto il premio come Miglior Lungometraggio al BCT di Benevento 2021. Con protagonista lo Chef pluristellato e volto televisivo Bruno Barbieri, è un viaggio psicologico che scava all'interno del mondo di chi vive la condizione di sosia di personaggi famosi (J-Ax, Tom Cruise, Monica Bellucci, Bono Vox, ecc...). Persone comuni, che volontariamente o no, si ritrovano a vivere la vita di un altro. Il tutto è legato dal rapporto di amore e odio che Bruno Barbieri sviluppa con il suo sosia: all'inizio è un gioco tra le parti, ma poi tutto si complica...

Proiezione e dialogo con regista e alcuni attori.

www.teatrobello.it



INGRESSO LIBERO
INFO@TEATROBELLO.IT - TEL: 347.2338514

Martedì 5 OTTOBRE

KASA DEI LIBRI Largo Aldo De Benedetti 4 | Dalle ore 15:00 alle 19:00



Marcello, come here!

→ *Alla Kasa dei Libri una mostra dedicata a Marcello Mastroianni: attraverso volumi, riviste e locandine raccontiamo la vita e la carriera dell'attore che, lavorando con registi come Visconti, Antonioni e soprattutto Fellini, ha più di tutti incarnato dubbi ed entusiasmi di un'intera generazione.*



La mostra è aperta fino al 19 ottobre, da lunedì a venerdì.

<https://www.facebook.com/KasaLibri>

INGRESSO LIBERO SENZA PRENOTAZIONE



CINETEATRO CENTRO ASTERIA

Piazza Carrara 17 | Ore 15:00 e 20:45

Comedians

→ *Film di Gabriele Salvatores con Ale e Franz, segue le vicende di sei persone anonime che inseguono il sogno di diventare comici, facendo emergere in modo ironico le fragilità di ciascuno.*



www.centroasteria.it

INGRESSO A PAGAMENTO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
PRENOTAZIONI@CENTROASTERIA.IT - TEL. 02.8460919



FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO

UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE Largo Gemelli 1 |

Dalle Ore 17:00 alle 21:00 dal lunedì al sabato

Nuovo Cinema Morricone

→ *A un anno dalla scomparsa del grande maestro, la prima mostra a lui dedicata. Un omaggio che si snoda attraverso una selezione di musiche e immagini dei film che ha musicato o che lo ritraggono con gli amici registi o in concerto.*



www.nuovocinemamorricone.com

INGRESSO LIBERO



Martedì 5 OTTOBRE



MEET DIGITAL CULTURE CENTER

Viale Vittorio Veneto 2 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

Rassegna MEET VR CORNER / RAI Cinema VR 360°

→ MEET Digital Culture Center, in collaborazione con Rai Cinema, prosegue la programmazione di opere in Realtà Virtuale, che nel mese di ottobre saranno quattro: Happy Birthday, Revenge Room, VR Free e il documentario Lockdown 2020. Si tratta di opere fruibili grazie a visori di ultima generazione e che uniscono innovazione tecnologica e attenzione alle tematiche sociali. La rassegna è l'occasione per parlare al pubblico attraverso la sperimentazione di nuovi linguaggi e nuove forme del racconto cinematografico.

www.meetcenter.it | TEL. 02.36769011



INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
SU [HTTPS://WWW.MEETCENTER.IT/IT/EVENT/REALTA-VIRTUALE-360-IL-VR-CORNER-DI-MEET/](https://www.meetcenter.it/it/event/realta-virtuale-360-il-vr-corner-di-meet/)

MEET DIGITAL CULTURE CENTER

Viale Vittorio Veneto 2 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

Dance the distance_ esperienza VR

→ MEET propone una sperimentazione innovativa all'interno dello stesso spazio ideato da AiEP per la performance Dance the Distance. Si tratta di una modalità inusuale che rende possibile il contatto con l'altro all'interno dello spazio virtuale.

www.meetcenter.it/ e- TEL. 02.36769011



INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
PRENOTAZIONE SU [HTTPS://WWW.MEETCENTER.IT/IT/EVENT/REALTA-VIRTUALE-360-IL-VR-CORNER-DI-MEET/](https://www.meetcenter.it/it/event/realta-virtuale-360-il-vr-corner-di-meet/)



Mercoledì 6 OTTOBRE

CINETECA MILANO MEET Viale Vittorio Veneto 2 | Ore 18:45



Banksy does New York

→ Il racconto di come Banksy "occupò" New York lasciando ogni giorno un'opera d'arte da scovare come in una caccia al tesoro. Prima del documentario verrà proiettato il corto Bovisa, prodotto nel 2021 da Cineteca Milano e Comune di Milano, su graffiti e street art nello storico quartiere della città. Introduce le proiezioni Christian Gangitano, esperto di Urban Art e cofondatore della Casa degli Artisti Milano.

 www.cinetecamilano.it
INGRESSO LIBERO CON CINETESSERA 2022



WANTED CLAN Via Vannucci 13 | Ore 21:00

L'uomo che vendette la sua pelle

ANTEPRIMA DEL FILM

→ Anteprima del film, candidato all'Oscar, in uscita nelle sale il 7 ottobre. Un critico cinematografico, un esperto di arte contemporanea e un attivista per i diritti umani approfondiranno alcuni dei temi legati al film della regista Kaouther Ben Hania. Prima della proiezione anche un collegamento streaming con il protagonista Yahya Mahayni, premio Orizzonti come miglior attore alla Mostra del Cinema di Venezia.

 <https://www.facebook.com/CinemaWanted>
INGRESSO A PAGAMENTO SU PRENOTAZIONE CON TESSERA ASSOCIATIVA
INFO@WANTEDCINEMA.EU - TEL. 338.3918658



GRANSOLE

Conservatorio G. Verdi, Via Conservatorio 2 | Ore 17:00

Inside el cimarrón. In fuga per la libertà

REGIA DI FRANCESCO LEPRINO

→ Ore 19: introduzione e proiezione del film.
Intro musicale con esecuzione di alcuni estratti da Memorias de El Cimarrón di Leo Brouwer, da parte del chitarrista Giulio Petrella.

 <http://www.gransole.net/cimarron.html>
INGRESSO LIBERO

Mercoledì 6 OTTOBRE

KASA DEI LIBRI Largo Aldo De Benedetti 4 | Dalle ore 15:00 alle 19:00



Marcello, come here!

→ *Alla Kasa dei Libri una mostra dedicata a Marcello Mastroianni: attraverso volumi, riviste e locandine raccontiamo la vita e la carriera dell'attore che, lavorando con registi come Visconti, Antonioni e soprattutto Fellini, ha più di tutti incarnato dubbi ed entusiasmi di un'intera generazione.*

La mostra è aperta fino al 19 ottobre, da lunedì a venerdì.
<https://www.facebook.com/KasaLibri>



INGRESSO LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

CINETECA MILANO MEET Viale Vittorio Veneto 2 | Ore 21:00



Tutta mia la città: i colori di Milano

→ *Città Studi, Portello: 2 corti appena prodotti da Cineteca Milano e Comune di Milano, su graffiti e street art nei 2 quartieri di Milano. A seguire, filmati restaurati girati a Milano negli anni '10 con la tecnica del Kinemacolor, primo processo per la ripresa e visione a colori della pellicola.*

www.cinetecamilano.it
**INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**



FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE Largo Gemelli 1 |
Dalle Ore 17:00 alle 21:00 dal lunedì al sabato



Nuovo Cinema Morricone

→ *A un anno dalla scomparsa del grande maestro, la prima mostra a lui dedicata. Un omaggio che si snoda attraverso una selezione di musiche e immagini dei film che ha musicato o che lo ritraggono con gli amici registi o in concerto.*

www.nuovocinemamorricone.com
INGRESSO LIBERO



Mercoledì 6 OTTOBRE



FESTIVAL DEL CINEMA AFRICANO, D'ASIA
E AMERICA LATINA - FESCAAAL
Cinema Beltrade, via Oxilia 10 | Ore 21:30

Anteprima milanese di MOTHER LODÉ di Matteo Tortone

DALLA SETTIMANA DELLA CRITICA DI VENEZIA 2021

→ Il FESCAAAL, in collaborazione con Milano Film Network, presenta in anteprima a Milano il film *Mother Lode*, supportato dal fondo Atelier MFN e quest'anno in concorso alla Settimana della Critica di Venezia 2021. Il film è una fiaba sulla discesa di un uomo negli inferi di una miniera del Perù, dove realtà e mito si confondono.



www.fescaaal.org

**INGRESSO A PAGAMENTO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
A PRENOTA@CINEMABELTRADE.NET**



MEET DIGITAL CULTURE CENTER
Viale Vittorio Veneto 2 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

Rassegna MEET VR CORNER / RAI Cinema VR 360°

→ MEET Digital Culture Center, in collaborazione con Rai Cinema, prosegue la programmazione di opere in Realtà Virtuale, che nel mese di ottobre saranno quattro: *Happy Birthday*, *Revenge Room*, *VR Free* e il documentario *Lockdown 2020*. Si tratta di opere fruibili grazie a visori di ultima generazione e che uniscono innovazione tecnologica e attenzione alle tematiche sociali. La rassegna è l'occasione per parlare al pubblico attraverso la sperimentazione di nuovi linguaggi e nuove forme del racconto cinematografico.

www.meetcenter.it | TEL. 02.36769011



**INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
SU [HTTPS://WWW.MEETCENTER.IT/IT/EVENT/REALTA-VIRTUALE-360-IL-VR-CORNER-DI-MEET/](https://www.meetcenter.it/it/event/realta-virtuale-360-il-vr-corner-di-meet/)**



Mercoledì 6 OTTOBRE



MEET DIGITAL CULTURE CENTER

Viale Vittorio Veneto 2 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

Dance the distance_ esperienza VR

→ MEET propone una sperimentazione innovativa all'interno dello stesso spazio ideato da AiEP per la performance Dance the Distance. Si tratta di una modalità inusuale che rende possibile il contatto con l'altro all'interno dello spazio virtuale.

www.meetcenter.it/ e- TEL. 02.36769011



INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

PRENOTAZIONE SU [HTTPS://WWW.MEETCENTER.IT/IT/EVENT/REALTA-VIRTUALE-360-IL-VR-CORNER-DI-MEET/](https://www.meetcenter.it/it/event/realta-virtuale-360-il-vr-corner-di-meet/)



FRANKIE SHOW BIZ SRL

CINETECA MILANO MIC Viale Fulvio Testi 121 | Ore 20:30

Sant'Ambroeus

SELEZIONE CONCORSO CORTOMETRAGGI 7° EDIZIONE DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL DOCUMENTARIO "VISIONI DAL MONDO"

→ Nell'estate 2018 a Milano viene fondato il St. Ambroeus, la prima squadra di calcio iscritta alla FIGC composta quasi esclusivamente da ragazzi richiedenti asilo, la maggior parte provenienti dal Corno d'Africa. La squadra nasce dall'unione di due squadre milanesi di terza categoria, i Black Panthers e i Corelli Boys, associate ai centri d'accoglienza Via Corelli e in Via Caracciolo. Il St. Ambroeus fa parte del cosiddetto calcio popolare, un nuovo modello societario: non solo autorganizzazione su base volontaria, ma azionariato popolare e forme di compartecipazione alle spese. Anche la divisione dei compiti (amministrazione, comunicazione, magazzino, merchandising, ecc.) comporta una responsabilizzazione collettiva



www.visionidalmondo.it/film-2021/sant-ambroeus- | info@visionidalmondo.it

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

PER EVENTUALI PRENOTAZIONI SCRIVERE A INFO@VISIONIDALMONDO.IT



Mercoledì 6 OTTOBRE



FRANKIE SHOW BIZ SRL

CINETECA MILANO MIC Viale Fulvio Testi 121 | Ore 21:00

Via dell'ombra

MENZIONE SPECIALE DELLA GIURIA GIOVANI E VINCITORE DEL RICONOSCIMENTO RAI CINEMA, DEDICATO A FRANCO SCAGLIA LUNGOMENTRAGGI 2021 - 7° EDIZIONE DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL DOCUMENTARIO "VISIONI DAL MONDO"

→ *Anton, un giovane regista di trent'anni, da sempre teme di perdere l'anziano padre. La sua è una paura di crescere, di fallire e non essere in grado di vivere senza la sua ombra protettiva. Un giorno però, quando il padre novantenne decide di ritirarsi in una piccola casa piena di ricordi, per morire in pace e in solitudine, Anton capisce che il loro tempo insieme sta per finire. Decide quindi di trasferirsi a casa sua e di registrare con la telecamera gli ultimi momenti di vita insieme. Dopo tanti anni di distanza le loro vite travagliate, fatte di gioie e di dolori, di successi e di fallimenti, s'intrecceranno per un'ultima volta nel tentativo di prepararsi ad accettare l'ineluttabile destino che un giorno li separerà per sempre.*



www.visionidalmondo.it/film-2021/via-dellombra/ | info@visionidalmondo.it

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

PER EVENTUALI PRENOTAZIONI SCRIVERE A INFO@VISIONIDALMONDO.IT



FRANKIE SHOW BIZ SRL

CINETECA MILANO MIC Viale Fulvio Testi 121 | Ore 22:00

PUPUS

VINCITORE PREMIO BNL GRUPPO BNP PARIBAS, MIGLIORE DOCUMENTARIO CONCORSO CORTOMETRAGGI 7° EDIZIONE DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL DOCUMENTARIO "VISIONI DAL MONDO"

→ *Borgo Vecchio, Palermo: siamo nel grande universo dell'Opera dei Pupi della tradizione siciliana, siamo nel piccolo teatro-laboratorio della famiglia Mancuso. Carmelo, figlio puparo, abita questo luogo denso di fantasia e immaginazione. Gioca recitando i versi che già tante volte ha ascoltato durante gli spettacoli: cercando di imitare la voce e il tono adulto del padre, anima i pupi con arcana destrezza. I suoi occhi brillano in quel mondo di favole e marionette, un mondo in cui i pezzi grezzi di legno prendono corpo per narrare, come in un eterno ritorno, le storie cavalleresche d'amore e di guerra. È così che un piccolo uomo alle prime armi di un grande sapere si fa strada verso il proprio avvenire.*



www.visionidalmondo.it/film-2021/pupus | info@visionidalmondo.it

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

PER EVENTUALI PRENOTAZIONI SCRIVERE A INFO@VISIONIDALMONDO.IT



Mercoledì 6 OTTOBRE



ANTEO SPAZIOCINEMA

ANTEO PALAZZO DEL CINEMA Via Milazzo 9 | Ore 21:00

The italian banker

DI ALESSANDRO ROSSETTO

PROIEZIONE DEL FILM ANTICIPATA DA UNA PRESENTAZIONE A CURA DEL REGISTA ALESSANDRO ROSSETTO, IN DIALOGO CON IL CRITICO CINEMATOGRAFICO LUCA MOSSO.

→ *Il regista Alessandro Rossetto, intervistato dal critico cinematografico Luca Mosso, presenta il film The Italian Banker.*

Nei saloni di una grande villa veneta, si sta svolgendo una festa esclusiva. Molti di loro hanno perso milioni a causa del crollo della Banca Popolare del Nordest. Fra una coppa di champagne e un giro di ballo, le tensioni personali si intrecciano alla frustrazione collettiva. La violenza esplode in concomitanza con l'arrivo dell'ex direttore della banca. Ma con l'alba arriverà una buona notizia.



www.spaziocinema.info | info@spaziocinema.info

**INGRESSO A PAGAMENTO PREVIO ACQUISTO DI BIGLIETTO
IN BIGLIETTERIA DI ANTEO PALAZZO DEL CINEMA O SU WWW.SPAZIOCINEMA.INFO**



FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO

Università Cattolica Milano Largo Gemelli 1 - AULA MAGNA | Ore 18:00 - 19:00

La voix humaine di Cocteau.

**UN VIAGGIO MULTIMEDIALE NELLE TRASPOSIZIONI
ARTISTICHE DI UN TESTO LETTERARIO**

→ *Un viaggio multimediale tra letteratura, cinema e musica: Filippo Annunziata racconta "La voix humaine", una delle opere più note e longeve di Jean Cocteau, rivoluzionaria sin dalla sua uscita nel 1930.*

Introdurrà la conversazione il giornalista e saggista Armando Torno insieme alla Professoressa Anna Maria Cascetta.

www.unicatt.it



**ANCHE IN DIRETTA STREAMING
SU SITO E SUI SOCIAL NETWORK DELL'UNIVERSITÀ CATTOLICA E DI FONDAZIONE
ENTE DELLO SPETTACOLO**

Giovedì 7 OTTOBRE



FILMMAKER in collaborazione
con MILANO FILM NETWORK
CINEMA BELTRADE Via Oxilia 10 | Ore 21:30

Filmmaker Festival 2021

ANTEPRIMA

 PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA A PRENOTA@CINEMABELTRADE.NET
DIRETTA STREAMING DELL'INCONTRO CON L'AUTORE
SU [FACEBOOK.COM/CINEMABELTRADE](https://www.facebook.com/CINEMABELTRADE) E [FACEBOOK.COM/FILMMAKERFESTIVAL](https://www.facebook.com/FILMMAKERFESTIVAL)

La nostra strada

DI PIERFRANCESCO LI DONNI - 70MIN

→ *Daniel, Simone e Desirée fanno la terza media e vivono in una terra di mezzo dominata dal cambiamento e dall'incertezza, divisi tra il non essere più e il non essere ancora. Il regista Pierfrancesco Li Donni li segue tra la scuola e il lavoro, i primi amori e la famiglia, cogliendo il momento in cui si affacciano all'adolescenza e vanno in cerca della loro strada. **Alla presenza dell'autore.***

 www.filmmakerfest.com
INGRESSO A PAGAMENTO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
A PRENOTA@CINEMABELTRADE.NET

CINETECA MILANO MEET Viale Vittorio Veneto 2 | Ore 21:15



Wild Style

→ *Un film del 1983, in cui il leggendario graffittista Lee Quinones interpreta Zoro, tra i più importanti writer dell'epoca. Prima di Wild Style verrà proiettato il corto Corvetto, prodotto nel 2021 da Cineteca Milano e Comune di Milano, su graffiti e street art nello storico quartiere della città.*

 www.cinetecamilano.it
INGRESSO LIBERO CON CINETESSERA 2022
A PAGAMENTO SENZA CINETESSERA 2022



Giovedì 7 OTTOBRE



GRANSOLE

CINETECA MILANO MEET via Vittorio Veneto 2 | Ore 19:00

Inside el cimarrón. In fuga per la libertà

REGIA DI FRANCESCO LEPRINO

→ *Proiezione del film, introduzione di Enrico Nosei e dell'autore. Intro musicale con esecuzione di alcuni estratti da Memorias de El Cimarrón di Leo Brouwer, da parte del chitarrista Giulio Petrella.*



<http://www.gransole.net/cimarron.html>

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI



FICTS

CENTRO CULTURALE ALIK CAVALIERE

Via De Amicis 17 | Ore 18:30

Emozioni sportive al cinema

→ *Alla luce dei successi ai Giochi Olimpici e Paralimpici di Tokyo 2020 ed in vista delle prossime edizioni dei Giochi, "Sport Movies & Tv" propone la proiezione dei film olimpici e paralimpici premiati all'edizione 2020: "Astrid" regia di Marc Galver Lacruz, prod. Avisualconcept "The Olympic dreams in a rural primary school" regia di Wang Muqing, prod. Beijing Organising Committee For the 2022 Olympic and Paralympic Winter Games.*



www.sportmoviestv.com

INGRESSO GRATUITO
INFORMAZIONI: INFO@FICTS.COM

Giovedì 7 OTTOBRE

KASA DEI LIBRI Largo Aldo De Benedetti 4 | Dalle ore 15:00 alle 19:00



Marcello, come here!

→ Alla Kasa dei Libri una mostra dedicata a Marcello Mastroianni: attraverso volumi, riviste e locandine raccontiamo la vita e la carriera dell'attore che, lavorando con registi come Visconti, Antonioni e soprattutto Fellini, ha più di tutti incarnato dubbi ed entusiasmi di un'intera generazione.

La mostra è aperta fino al 19 ottobre, da lunedì a venerdì.
<https://www.facebook.com/KasaLibri>



INGRESSO LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

CINEMARMOCCHI

Parco delle Crocerossine, Via del Cardellino | Ore 18:00



I classici d'animazione

**UN VIAGGIO NEL GRANDE CINEMA A CARTONI ANIMATI
TRA GLI ANNI '30 E '50 NEL QUARTIERE DEL GIAMBELLINO**

→ Un'occasione per far conoscere o riscoprire ai bambini i grandi classici dell'animazione che hanno formato il nostro immaginario collettivo: storie e disegni senza tempo, personaggi che hanno lasciato.

<https://www.facebook.com/CineMarmocchiMilano>.



INGRESSO A PAGAMENTO SU PRENOTAZIONE
INFO@WANTEDCINEMA.EU - TEL. 338.3918658

TEATRO BELLO Via S. Cristoforo 1 | Dalle ore 19:30 alle 23:00



La lunga notte dei corti

→ Maratona di proiezioni di Cortometraggi Italiani e Internazionali

Durante la serata al bar del teatro degustazione della Birra Artigianale "35" Una birra da film.



www.teatrobello.it
INGRESSO LIBERO
INFO@TEATROBELLO.IT; TEL 3472338514

Kids



Proiezione



Mostra



Giovedì 7 OTTOBRE



FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO/
ASSOCIAZIONE "PER IL REFETTORIO AMBROSIANO"
Piazza Greco 1 | Ore 21:00

Exit: la cultura rende liberi

ANTEPRIMA NAZIONALE DEL DOCUFILM DI **STEFANO SGARELLA**

→ **EXIT:** *il docufilm dove cultura e bellezza sono strumenti di rinascita per chi vive ai margini della società e, in particolare, nelle carceri. Di Stefano Sgarella, con Loris Fabiani, Daria Bignardi, Alessandro Castellucci e il Macró Maudit Teáter.*

Proiezione speciale per gli ospiti del carcere mercoledì 20 ottobre alle 17 a San Vittore. Per gli esterni solo su prenotazione a iscrizioni@perilrefettorio.it



<https://www.perilrefettorio.it>

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA FINO A ESAURIMENTO POSTI

ISCRIZIONI@PERILREFETTORIO.IT - TEL: 380.8922240 DA LUNEDÌ A VENERDÌ, DALLE 17 ALLE 19



FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE Largo Gemelli 1 |
Dalle Ore 17:00 alle 21:00 dal lunedì al sabato

Nuovo Cinema Morricone

→ *A un anno dalla scomparsa del grande maestro, la prima mostra a lui dedicata. Un omaggio che si snoda attraverso una selezione di musiche e immagini dei film che ha musicato o che lo ritraggono con gli amici registi o in concerto.*



www.nuovocinemamorricone.com **INGRESSO LIBERO**



ARIOSTO ANTEO SPAZIOCINEMA
via Lodovico Ariosto 16 | Ore 15:30 e 19:30

Cinema for Future

→ *Una giornata dedicata a cinema e ambiente, alla potenza delle immagini in movimento per comprendere i segni della natura e soprattutto trasmetterne l'urgenza delle tematiche.*

In Ariosto Anteo spazioCinema, la storica monosala di Anteo in una veste rinnovata, grazie alla recentissima ristrutturazione, un doppio appuntamento:

→ **alle 15:30** Proiezione del film *Antropocene - L'epoca umana* di Jennifer Baichwal, Edward Burtynsky, Nicholas de Pencier.

→ **alle 19:30**, anteprima di *Watermark*, uno straordinario documentario fotografico sul fondamentale ruolo che l'acqua ha nel mondo, degli stessi registi Jennifer Baichwal, Edward Burtynsky, Nicholas de Pencier.



www.spaziocinema.info - info@spaziocinema.info

INGRESSO A PAGAMENTO PREVIO ACQUISTO DI BIGLIETTO

IN BIGLIETTERIA DI ARIOSTO ANTEO SPAZIOCINEMA O SU WWW.SPAZIOCINEMA.INFO



Giovedì 7 OTTOBRE



MEET DIGITAL CULTURE CENTER

Viale Vittorio Veneto 2 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

Rassegna MEET VR CORNER / RAI Cinema VR 360°

→ MEET Digital Culture Center, in collaborazione con Rai Cinema, prosegue la programmazione di opere in Realtà Virtuale, che nel mese di ottobre saranno quattro: Happy Birthday, Revenge Room, VR Free e il documentario Lockdown 2020. Si tratta di opere fruibili grazie a visori di ultima generazione e che uniscono innovazione tecnologica e attenzione alle tematiche sociali. La rassegna è l'occasione per parlare al pubblico attraverso la sperimentazione di nuovi linguaggi e nuove forme del racconto cinematografico.

www.meetcenter.it | TEL. 02.36769011



INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
SU [HTTPS://WWW.MEETCENTER.IT/IT/EVENT/REALTA-VIRTUALE-360-IL-VR-CORNER-DI-MEET/](https://www.meetcenter.it/it/event/realta-virtuale-360-il-vr-corner-di-meet/)



MEET DIGITAL CULTURE CENTER

Viale Vittorio Veneto 2 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

Dance the distance_ esperienza VR

→ MEET propone una sperimentazione innovativa all'interno dello stesso spazio ideato da AiEP per la performance Dance the Distance. Si tratta di una modalità inusuale che rende possibile il contatto con l'altro all'interno dello spazio virtuale.

www.meetcenter.it | TEL. 02.36769011



INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
PRENOTAZIONE SU [HTTPS://WWW.MEETCENTER.IT/IT/EVENT/REALTA-VIRTUALE-360-IL-VR-CORNER-DI-MEET/](https://www.meetcenter.it/it/event/realta-virtuale-360-il-vr-corner-di-meet/)



NOIR IN FESTIVAL

LIBRERIA RIZZOLI Galleria Vittorio Emanuele II | Ore 18.30

Il gioco della distruzione

IL NOIR IN FESTIVAL PRESENTA: CHRISTOPHER BOLLEN

→ Il Noir in Festival presenta, insieme all'autore, il nuovo libro di Christopher Bollen, Il gioco della distruzione (Bollati Boringhieri), e lancia la 31ª edizione del Festival, in programma a Milano dal 10 al 15 dicembre 2021. Presenta l'incontro Annarita Briganti.

www.noirfest.com - com@noirfest.com



INGRESSO LIBERO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA AL NUMERO 02.86461071 O SU PROFILO IG @RIZZOLIGALLERIA CON MESSAGGIO IN DIRECT



Venerdì 8 OTTOBRE



MILANO FILM FESTIVAL 2021

Giardini Indro Montanelli - Via Palestro 14
Cineteca Milano MEET - Viale Vittorio Veneto 2
Arcobaleno Film Center - Viale Tunisia 11
Dalle ore 17:00 alle 23:30

Back to reality!

→ *Un'edizione speciale di Milano Film Festival che vede la manifestazione tornare ad essere un festival diffuso, ribadendo la sua natura inclusiva e profondamente legata al territorio cittadino. Le sedi principali saranno tre: un'arena all'aperto che verrà allestita nel cuore dei Giardini pubblici Indro Montanelli e due sale cinematografiche, la Cineteca Milano MEET e l'Arcobaleno Film Center.*

Il programma si compone di una International Film Competition con lungometraggi e cortometraggi in anteprima italiana, film fuori concorso molto attesi di maestri riconosciuti, un focus su un regista indipendente europeo, appuntamenti a tema tra sostenibilità e cinema partecipato, e incontri Industry. MFF 2021 è diretto per la terza edizione consecutiva da Gabriele Salvatores e Alessandro Beretta.

www.milanofilmfestival.it - info@milanofilmfestival.it



INGRESSO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

SU WWW.MILANOFILMFESTIVAL.IT

**STREAMING/CONTENUTI ON LINE DIRETTE DAL FESTIVAL
SUI CANALI SOCIAL UFFICIALI DI MILANO FILM FESTIVAL**



ACCADEMIA09

Via Tertulliano 68 | **Dalle ore 19:00 alle 21:00**

Città sonora

VIDEO 4'33" DI JOHN CAGE

→ *Durante il lockdown del 2020 l'Associazione Città Sonora ha promosso una Call dedicata al tema Suono/Ambiente. Nel 2021, in attesa di riprendere la propria stagione di concerti dal vivo, è stata lanciata una nuova Call che ha coinvolto artisti italiani e stranieri nella reinvenzione audio/video del celebre brano silenzioso di John Cage, 4'33". Per l'occasione verranno proiettati tutti i 15 + 1 video d'artista prodotti, ognuno della esatta durata di 4'33".*

www.cittasonora.org



INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI.

INFO: INFO@CITTASONORA.ORG

TUTTI I VIDEO SARANNO ANCHE DISPONIBILI SUL SITO WWW.CITTASONORA.ORG



Venerdì 8 OTTOBRE



GRANSOLE

Associazione MaMu Cultura Musicale Via Soave 3 | Ore 19:00

Inside el cimarrón. In fuga per la libertà

REGIA DI FRANCESCO LEPRINO

→ *Proiezione del film, introduzione dell'autore
Intro musicale con esecuzione di alcuni estratti da Memorias de El Cimarrón di
Leo Brouwer, da parte del chitarrista Giulio Petrella.*

📡 <http://www.gransole.net/cimarron.html>

INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI



**MIX FESTIVAL IN COLLABORAZIONE
CON ANTEO SPAZIOCINEMA**

Anteo Palazzo del Cinema - Sala Astra | Ore 21:30

MIX SPECIAL

→ *Proiezione speciale del film vincitore del Queer Lion alla 78esima edizione
del Festival di Venezia "La dernière séance" di Gianluca Matarrese, Italia -
Francia 2021, Durata 100'. Interviene il regista Gianluca Matarrese. Proiezione
in collaborazione con Milano Film Network.*

www.mixfestival.eu

📡 **INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI**
PRENOTAZIONE TRAMITE PIATTAFORMA DIGITALE "MIX EVENTS" ACCESSIBILE
DAL SITO WWW.MIXFESTIVAL.EU | VIETATO AI MINORI DI 18 ANNI
INFORMAZIONI: MIXFESTIVAL.INT@GMAIL.COM



TEATRO BELLO Via S. Cristoforo 1 | Dalle ore 19:00

CORTO WEEK END

GARA DI CORTOMETRAGGI

→ *Gara di cortometraggi da realizzare esclusivamente in un week end. La
partecipazione è aperta a tutti dal professionista al semplice appassionato, dal
filmmaker autodidatta, al documentarista, fino al neofita senza nessuna esperienza.
Venerdì 8 Ottobre dalle ore 19.00 ritrovo degli iscritti al Teatro Bello Via San
Cristoforo, 1 Milano (o invio info ai non presenti ma partecipanti alla gara)
consegna del regolamento e formazione delle troupe.
L'iscrizione alla gara è gratuita e aperta a tutti. Informazioni e note tecniche sul
sito www.cortoweekend.it | Info TEL. 347.2338514*

📡 **INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE**
INFO@TEATROBELLO.IT; TEL 347.2338514

Contest



Dialogo



Proiezione



Venerdì 8 OTTOBRE

KASA DEI LIBRI Largo Aldo De Benedetti 4 | Dalle ore 15:00 alle 19:00



Marcello, come here!

→ *Alla Kasa dei Libri una mostra dedicata a Marcello Mastroianni: attraverso volumi, riviste e locandine raccontiamo la vita e la carriera dell'attore che, lavorando con registi come Visconti, Antonioni e soprattutto Fellini, ha più di tutti incarnato dubbi ed entusiasmi di un'intera generazione.*

La mostra è aperta fino al 19 ottobre, da lunedì a venerdì.
 <https://www.facebook.com/KasaLibri>

INGRESSO LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

CINEMARMOCCHI

Parco delle Crocerossine Via del Cardellino | Ore 18:00



I classici d'animazione

**UN VIAGGIO NEL GRANDE CINEMA A CARTONI ANIMATI
TRA GLI ANNI '30 E '50 NEL QUARTIERE DEL GIAMBELLINO**

→ *Un'occasione per far conoscere o riscoprire ai bambini i grandi classici dell'animazione che hanno formato il nostro immaginario collettivo: storie e disegni senza tempo, personaggi che hanno lasciato un segno indelebile nella storia del cinema come Dumbo, Biancaneve, Cenerentola, Pinocchio, Bambi...*

 <https://www.facebook.com/CineMarmocchiMilano>.

INGRESSO A PAGAMENTO SU PRENOTAZIONE
INFO@WANTEDCINEMA.EU - TEL. 338.3918658

FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO

UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE Largo Gemelli 1 |

Dalle Ore 17:00 alle 21:00 dal lunedì al sabato



Nuovo Cinema Morricone

→ *A un anno dalla scomparsa del grande maestro, la prima mostra a lui dedicata. Un omaggio che si snoda attraverso una selezione di musiche e immagini dei film che ha musicato o che lo ritraggono con gli amici registi o in concerto.*

 www.nuovocinemamorricone.com

INGRESSO LIBERO

Venerdì 8 OTTOBRE



CIVICA SCUOLA DI CINEMA LUCHINO VISCONTI

Viale Fulvio Testi 121 | Ore 14:30 - 17:00

Le scritture del reale

MASTERCLASS DI LEONARDO DI COSTANZO

→ *Leonardo Di Costanzo, regista di documentari importanti (A scuola, Odessa, Cadenza d'inganno) e di film di finzione selezionati dai grandi festival internazionali (Ariaferma, L'intrusa, L'intervallo) ragiona sui modi scelti per portare la realtà sullo schermo. Verranno affrontati i diversi dispositivi di rappresentazione, le scritture che presiedono alle scelte drammaturgiche, il punto di vista registico e le peculiarità di set come quello di Ariaferma, dove grandi interpreti come Toni Servillo e Silvio Orlando recitano accanto ad attori "presi dalla vita".*

La masterclass, condotta da Luca Mosso, sarà trasmessa in diretta streaming sui canali facebook della scuola (<https://www.facebook.com/scuoladicinema.milano/>) e di Filmmaker festival (<https://www.facebook.com/FILMMAKERFESTIVAL>). In collaborazione con Milano Film Network e Filmmaker festival.



**DISPONIBILI 30 POSTI SU PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
ALLA MAIL EVENTICINEMA@FONDAZIONEMILANO.EU**

SI RICORDA CHE L'ACCESSO È CONSENTITO SOLO AI POSSESSORI DI GREEN PASS.

MEET DIGITAL CULTURE CENTER

Viale Vittorio Veneto 2 | Dalle ore 15:00 alle 19:00



MEET VR CORNER / RAI Cinema VR 360°

RASSEGNA

→ *MEET Digital Culture Center, in collaborazione con Rai Cinema, prosegue la programmazione di opere in Realtà Virtuale, che nel mese di ottobre saranno quattro: Happy Birthday, Revenge Room, VR Free e il documentario Lockdown 2020. Si tratta di opere fruibili grazie a visori di ultima generazione e che uniscono innovazione tecnologica e attenzione alle tematiche sociali. La rassegna è l'occasione per parlare al pubblico attraverso la sperimentazione di nuovi linguaggi e nuove forme del racconto cinematografico.*

www.meetcenter.it | TEL. 02.36769011



**INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
SU [HTTPS://WWW.MEETCENTER.IT/IT/EVENT/REALTA-VIRTUALE-360-IL-VR-CORNER-DI-MEET/](https://www.meetcenter.it/it/event/realta-virtuale-360-il-vr-corner-di-meet/)**



Venerdì 8 OTTOBRE



MEET DIGITAL CULTURE CENTER

Viale Vittorio Veneto 2 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

Dance the distance_ esperienza VR

→ MEET propone una sperimentazione innovativa all'interno dello stesso spazio ideato da AiEP per la performance Dance the Distance. Si tratta di una modalità inusuale che rende possibile il contatto con l'altro all'interno dello spazio virtuale.

www.meetcenter.it | TEL. 02.36769011



INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
PRENOTAZIONE SU [HTTPS://WWW.MEETCENTER.IT/IT/EVENT/REALTA-VIRTUALE-360-IL-VR-CORNER-DI-MEET/](https://www.meetcenter.it/it/event/realta-virtuale-360-il-vr-corner-di-meet/)



Sabato 9 OTTOBRE



MILANO FILM FESTIVAL 2021

Giardini Indro Montanelli - Via Palestro 14
Cineteca Milano MEET - Viale Vittorio Veneto 2
Arcobaleno Film Center - Viale Tunisia 11
Dalle ore 17:00 alle 23:30

Back to reality!

→ Un'edizione speciale di Milano Film Festival che vede la manifestazione tornare ad essere un festival diffuso, ribadendo la sua natura inclusiva e profondamente legata al territorio cittadino. Le sedi principali saranno tre: un'arena all'aperto che verrà allestita nel cuore dei Giardini pubblici Indro Montanelli e due sale cinematografiche, la Cineteca Milano MEET e l'Arcobaleno Film Center. Il programma si compone di una International Film Competition con lungometraggi e cortometraggi in anteprima italiana, film fuori concorso molto attesi di maestri riconosciuti, un focus su un regista indipendente europeo, appuntamenti a tema tra sostenibilità e cinema partecipato, e incontri Industry. MFF 2021 è diretto per la terza edizione consecutiva da Gabriele Salvatores e Alessandro Beretta.

www.milanofilmfestival.it - info@milanofilmfestival.it



**INGRESSO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
SU WWW.MILANOFILMFESTIVAL.IT**

**STREAMING/CONTENUTI ON LINE: DIRETTE DAL FESTIVAL
SUI CANALI SOCIAL UFFICIALI DI MILANO FILM FESTIVAL**



ACCADEMIA09

Via Tertulliano 68 | **Dalle ore 19:00 alle 22:00**

Città sonora

VIDEO 4'33" DI JOHN CAGE

→ Durante il lockdown del 2020 l'Associazione Città Sonora ha promosso una Call dedicata al tema Suono/Ambiente. Nel 2021, in attesa di riprendere la propria stagione di concerti dal vivo, è stata lanciata una nuova Call che ha coinvolto artisti italiani e stranieri nella reinvenzione audio/video del celebre brano silenzioso di John Cage, 4'33". Per l'occasione verranno proiettati tutti i 15 + 1 video d'artista prodotti, ognuno della esatta durata di 4'33".

www.cittasonora.org



INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI.

**INFO: INFO@CITTASONORA.ORG | TUTTI I VIDEO SARANNO ANCHE DISPONIBILI
SUL SITO WWW.CITTASONORA.ORG**



Sabato 9 OTTOBRE



FONDAZIONE CARLO PERIINI

Via Aldini 72 | Dalle ore 15:00 alle 17:00

Cortometraggi e donne

RASSEGNA CORTI PREMIO PERINI DEDICATI ALLE DONNE

→ La Fondazione Perini ha indetto da oltre 20 anni un concorso di Cine Video Corti organizzato su due sezioni Adulti- Scuole e su temi di interesse sociale con riguardo alla attualità e ha raccolto centinaia di opere. Per l'occasione dedica alle donne una rassegna con la presentazione dei migliori cortometraggi a tema tratti dal Premio Perini.

Si collegherà online Pierfranco Bianchetti, autore del libro "L'altra metà del pianeta cinema. Cento donne sul grande schermo".

www.fondazioneperini.org



**INGRESSO LIBERO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
A INFO@FONDAZIONEPERINI.ORG**



GRANSOLE

Amici del Loggione del Teatro alla Scala Via S. Pellicio 6 | Ore 17:00

Inside el cimarrón. In fuga per la libertà

REGIA DI FRANCESCO LEPRINO

→ Proiezione del film, introduzione dell'autore.

Intro musicale con esecuzione di alcuni estratti da Memorias de El Cimarrón di Leo Brouwer, da parte del chitarrista Giulio Petrella.



<http://www.gransole.net/cimarron.html>

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI



TEATRO BELLO Via S. Cristoforo 1 | Ore 21:00

Jazz e cinema

LIVE MUSIC CON PAOLO TOMELLERI IN QUINTETTO

→ Live Music - Le più belle colonne sonore in chiave jazz con Paolo Tomelleri in Quintetto con :

Irene Natale - Voce

Marco Mistrangelo - Contrabasso

Fabrizio Bernasconi - Pianoforte

Tommy Bradascio - Batteria

Un omaggio in Jazz al grande Cinema da Colazione da Tiffany al Re del Jazz, con l'omaggio a Doris Day.



**INGRESSO A PAGAMENTO CON PRENOTAZIONE
TEL. 347.2338514 | INFO@TEATROBELLO.IT**

Sabato 9 OTTOBRE



CINEMARMOCCHI

Parco delle Crocerossine Via del Cardellino | Ore 18:00 e ore 20:30

I classici d'animazione

UN VIAGGIO NEL GRANDE CINEMA A CARTONI ANIMATI
TRA GLI ANNI '30 E '50 NEL QUARTIERE DEL GIAMBELLINO

→ Un'occasione per far conoscere o riscoprire ai bambini i grandi classici dell'animazione che hanno formato il nostro immaginario collettivo: storie e disegni senza tempo, personaggi che hanno lasciato un segno indelebile nella storia del cinema come Dumbo, Biancaneve, Cenerentola, Pinocchio, Bambi...



<https://www.facebook.com/CineMarmocchiMilano>

INGRESSO A PAGAMENTO SU PRENOTAZIONE

INFO@WANTEDCINEMA.EU | TEL. 338.3918658



KASA DEI LIBRI Largo Aldo De Benedetti 4 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

Marcello, come here!

→ Alla Kasa dei Libri una mostra dedicata a Marcello Mastroianni: attraverso volumi, riviste e locandine raccontiamo la vita e la carriera dell'attore che, lavorando con registi come Visconti, Antonioni e soprattutto Fellini, ha più di tutti incarnato dubbi ed entusiasmi di un'intera generazione.



La mostra è aperta fino al 19 ottobre, da lunedì a venerdì.

<https://www.facebook.com/KasaLibri>

INGRESSO LIBERO SENZA PRENOTAZIONE



FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO

UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE Largo Gemelli 1 |

Dalle Ore 17:00 alle 21:00 dal lunedì al sabato

Nuovo Cinema Morricone

→ A un anno dalla scomparsa del grande maestro, la prima mostra a lui dedicata. Un omaggio che si snoda attraverso una selezione di musiche e immagini dei film che ha musicato o che lo ritraggono con gli amici registi o in concerto.



www.nuovocinemamorricone.com

INGRESSO LIBERO

Mostra

Kids

Proiezione

Sabato 9 OTTOBRE



EATALY Sala Nobel | Eataly al cinema - Anteo palazzo del Cinema
Ore 13:00 - ore 18:00 - ore 20:30

Il gusto del cinema

→ In Sala Nobel, il cinema-ristorante curato da Eataly all'interno dell'Anteo, due giornate dedicate al binomio cinema e cibo. Sabato 9 e domenica 10 ottobre, per tre spettacoli al giorno (pranzo, aperitivo, cena), il pubblico sarà guidato attraverso un'esperienza sensoriale basata su una degustazione studiata per dialogare con il film.

 www.eataly.it/milano
INGRESSO A PAGAMENTO



MEET DIGITAL CULTURE CENTER

Viale Vittorio Veneto 2 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

MEET VR CORNER / RAI Cinema VR 360°

RASSEGNA

→ MEET Digital Culture Center, in collaborazione con Rai Cinema, prosegue la programmazione di opere in Realtà Virtuale, che nel mese di ottobre saranno quattro: Happy Birthday, Revenge Room, VR Free e il documentario Lockdown 2020. Si tratta di opere fruibili grazie a visori di ultima generazione e che uniscono innovazione tecnologica e attenzione alle tematiche sociali. La rassegna è l'occasione per parlare al pubblico attraverso la sperimentazione di nuovi linguaggi e nuove forme del racconto cinematografico.

www.meetcenter.it | TEL. 02.36769011

 **INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**
SU [HTTPS://WWW.MEETCENTER.IT/IT/EVENT/REALTA-VIRTUALE-360-IL-VR-CORNER-DI-MEET/](https://www.meetcenter.it/it/event/realta-virtuale-360-il-vr-corner-di-meet/)



MEET DIGITAL CULTURE CENTER

Viale Vittorio Veneto 2 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

Dance the distance_ esperienza VR

→ MEET propone una sperimentazione innovativa all'interno dello stesso spazio ideato da AiEP per la performance Dance the Distance. Si tratta di una modalità inusuale che rende possibile il contatto con l'altro all'interno dello spazio virtuale.

www.meetcenter.it | TEL. 02.36769011

 **INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**
PRENOTAZIONE SU [HTTPS://WWW.MEETCENTER.IT/IT/EVENT/REALTA-VIRTUALE-360-IL-VR-CORNER-DI-MEET/](https://www.meetcenter.it/it/event/realta-virtuale-360-il-vr-corner-di-meet/)



Domenica 10 OTTOBRE



MILANO FILM FESTIVAL 2021

Giardini Indro Montanelli - Via Palestro 14
Cineteca Milano MEET - Viale Vittorio Veneto 2
Arcobaleno Film Center - Viale Tunisia 11
Dalle ore 17:00 alle 23:30

Back to reality!

→ *Un'edizione speciale di Milano Film Festival che vede la manifestazione tornare ad essere un festival diffuso, ribadendo la sua natura inclusiva e profondamente legata al territorio cittadino. Le sedi principali saranno tre: un'arena all'aperto che verrà allestita nel cuore dei Giardini pubblici Indro Montanelli e due sale cinematografiche, la Cineteca Milano MEET e l'Arcobaleno Film Center. Il programma si compone di una International Film Competition con lungometraggi e cortometraggi in anteprima italiana, film fuori concorso molto attesi di maestri riconosciuti, un focus su un regista indipendente europeo, appuntamenti a tema tra sostenibilità e cinema partecipato, e incontri Industry. MFF 2021 è diretto per la terza edizione consecutiva da Gabriele Salvatores e Alessandro Beretta.*

www.milanofilmfestival.it - info@milanofilmfestival.it



**INGRESSO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
SU WWW.MILANOFILMFESTIVAL.IT**

**STREAMING/CONTENUTI ON LINE: DIRETTE DAL FESTIVAL
SUI CANALI SOCIAL UFFICIALI DI MILANO FILM FESTIVAL**

GRANSOLE

Anteo Palazzo del Cinema Piazza XXV Aprile 8 | Ore 11:00

Inside el cimarrón. In fuga per la libertà

REGIA DI FRANCESCO LEPRINO

→ *Proiezione del film, introduzione dell'autore*

→ *Intro musicale con esecuzione di alcuni estratti da Memorias de El Cimarrón di Leo Brouwer, da parte del chitarrista Giulio Petrella.*



<http://www.gransole.net/cimarron.html>

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

Dialogo

Proiezione

Streaming



Domenica 10 OTTOBRE



TEATRO BELLO Via S. Cristoforo 1 | Ore 21:00

CORTO WEEK END

GARA DI CORTOMETRAGGI / PROIEZIONE DEI FINALISTI

→ Gara di cortometraggi da realizzare esclusivamente in un week end. La partecipazione è aperta a tutti dal professionista al semplice appassionato, dal filmmaker autodidatta, al documentarista, fino al neofita senza nessuna esperienza.

 **INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE**
INFO@TEATROBELLO.IT; TEL 347.2338514



IL CINEMINO Via Seneca 6 | Ore 11:00

Vincent Minelli: la materialità del sogno

→ Daniela Turco presenta il suo libro: Vincent Minelli: la Materialità del sogno, edizione Ente dello Spettacolo, insieme a Elisabetta Longari e Andrea Pastor. Segue proiezione.

<https://www.ilcinemino.it/>

 **INGRESSO A PAGAMENTO**
PREVIO ACQUISTO TESSERA, DA RICHIEDERE FINO A 24H PRIMA
SU [HTTPS://WWW.ILCINEMINO.IT/TEESSERE-2/](https://www.ilcinemino.it/teessere-2/)



IL CINEMINO Via Seneca 6 | Ore 19:00

CORTOMETRAGGI

5 CORTI SUPERPREMIATI NEI PRINCIPALI FESTIVAL

→ Proiezione di 5 corti superpremiati:

INVERNO, David di Donatello e vincitore di altri 70 premi, verrà introdotto dal regista Giulio Mastromauro. **BEING MY MOM**, di Jasmine Trinca con Alba Rohrwacher, selezionato a Venezia 2020 e Vincitore del Nastro d'Argento. **I'M AFRAID TO FORGET YOUR FACE**, Palma d'Oro a Cannes 2020, **EXAM**, vincitore di Sundance, Toronto e AFI Fest **LE MOSCHE**, miglior regia a Venezia 2020. In collaborazione con **Zen Movie** e **Tiny Movie**.

<https://www.ilcinemino.it/>

 **INGRESSO A PAGAMENTO PREVIO ACQUISTO TESSERA**
DA RICHIEDERE FINO A 24H PRIMA SU [HTTPS://WWW.ILCINEMINO.IT/TEESSERE-2/](https://www.ilcinemino.it/teessere-2/)



Domenica 10 OTTOBRE



CINETEATRO CENTRO ASTERIA
Piazza Carrara 17 | Ore 15:00 e 17:30

CROODS 2

→ *Film di animazione della DreamWorks, sequel di Croods, che narra le vicende di una famiglia di ominidi. I Croods si imbattono in un mondo nuovo più evoluto del loro, capitanato dalla famiglia dei Superiori. Guy, Hip e le famiglie coinvolte si avventureranno alla ricerca del misterioso Domani, per poter sopravvivere all'estinzione*



www.centroasteria.it

INGRESSO A PAGAMENTO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
PRENOTAZIONI@CENTROASTERIA.IT | TEL. 02.8460919



CINEMARMOCCHI, Parco delle Crocerossine
Via del Cardellino | Ore 18:00 e ore 20:30

I classici d'animazione

**UN VIAGGIO NEL GRANDE CINEMA A CARTONI ANIMATI
TRA GLI ANNI '30 E '50 NEL QUARTIERE DEL GIAMBELLINO**

→ *Un'occasione per far conoscere o riscoprire ai bambini i grandi classici dell'animazione che hanno formato il nostro immaginario collettivo: storie e disegni senza tempo, personaggi che hanno lasciato un segno indelebile nella storia del cinema come Dumbo, Biancaneve, Cenerentola, Pinocchio, Bambi...*



<https://www.facebook.com/CineMarmocchiMilano>.

INGRESSO A PAGAMENTO SU PRENOTAZIONE
INFO@WANTEDCINEMA.EU - TEL. 338.3918658



KASA DEI LIBRI Largo Aldo De Benedetti 4 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

Marcello, come here!

→ *Alla Kasa dei Libri una mostra dedicata a Marcello Mastroianni: attraverso volumi, riviste e locandine raccontiamo la vita e la carriera dell'attore che, lavorando con registi come Visconti, Antonioni e soprattutto Fellini, ha più di tutti incarnato dubbi ed entusiasmi di un'intera generazione.*



La mostra è aperta fino al 19 ottobre, da lunedì a venerdì.

<https://www.facebook.com/KasaLibri>

INGRESSO LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

Domenica 10 OTTOBRE



FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE Largo Gemelli 1 |
Dalle Ore 17:00 alle 21:00 dal lunedì al sabato

Nuovo Cinema Morricone

→ A un anno dalla scomparsa del grande maestro, la prima mostra a lui dedicata. Un omaggio che si snoda attraverso una selezione di musiche e immagini dei film che ha musicato o che lo ritraggono con gli amici registi o in concerto.

 www.nuovocinemamorricone.com

INGRESSO LIBERO



EATALY Sala Nobel | Eataly al cinema - Anteo palazzo del Cinema
Ore 13:00 - ore 18:00 - ore 20:30

Il gusto del cinema

→ In Sala Nobel, il cinema-ristorante curato da Eataly all'interno dell'Anteo, due giornate dedicate al binomio cinema e cibo. Sabato 9 e domenica 10 ottobre, per tre spettacoli al giorno (pranzo, aperitivo, cena), il pubblico sarà guidato attraverso un'esperienza sensoriale basata su una degustazione studiata per dialogare con il film.

 www.eataly.it/milano

INGRESSO A PAGAMENTO



MEET DIGITAL CULTURE CENTER
Viale Vittorio Veneto 2 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

MEET VR CORNER / RAI Cinema VR 360° RASSEGNA

→ MEET Digital Culture Center, in collaborazione con Rai Cinema, prosegue la programmazione di opere in Realtà Virtuale, che nel mese di ottobre saranno quattro: Happy Birthday, Revenge Room, VR Free e il documentario Lockdown 2020. Si tratta di opere fruibili grazie a visori di ultima generazione e che uniscono innovazione tecnologica e attenzione alle tematiche sociali. La rassegna è l'occasione per parlare al pubblico attraverso la sperimentazione di nuovi linguaggi e nuove forme del racconto cinematografico.

www.meetcenter.it | TEL. 02.36769011

 **INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**
SU [HTTPS://WWW.MEETCENTER.IT/IT/EVENT/REALTA-VIRTUALE-360-IL-VR-CORNER-DI-MEET/](https://www.meetcenter.it/it/event/realta-virtuale-360-il-vr-corner-di-meet/)



Domenica 10 OTTOBRE



MEET DIGITAL CULTURE CENTER

Viale Vittorio Veneto 2 | Dalle ore 15:00 alle 19:00

Dance the distance_ esperienza VR

→ MEET propone una sperimentazione innovativa all'interno dello stesso spazio ideato da AiEP per la performance Dance the Distance. Si tratta di una modalità inusuale che rende possibile il contatto con l'altro all'interno dello spazio virtuale.

www.meetcenter.it | TEL. 02.36769011



INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
PRENOTAZIONE SU [HTTPS://WWW.MEETCENTER.IT/IT/EVENT/REALTA-VIRTUALE-360-IL-VR-CORNER-DI-MEET/](https://www.meetcenter.it/it/event/realta-virtuale-360-il-vr-corner-di-meet/)



Fuori Città ACEC

Giovedì 7 OTTOBRE

CINETEATRO NUOVO ARCORE

Via San Gregorio 25, Arcore | TEL. 0396013531 / 334.2486027

Ore 15:00 e ore 21:00



Nomadland

→ **Proiezione del film Nomadland nell'ambito della rassegna d'essai**

Vincitore di 3 Oscar e di altri numerosissimi premi, il film racconta la storia di Fern, una donna che, sola e senza lavoro e sussidi, decide di vendere tutto e di tentare una vita on the road. Durante il tragitto, Fern incontra altri nomadi, con i quali condivide diversi momenti, le loro storie personali e i consigli per vivere in strada.

Chloé Zhao, cinese di nascita, racconta ancora una volta l'America che ama: quella dei grandi spazi, di cui filma i limiti tanto quanto l'assenza di confini, e della solidarietà fra coloro che si ritrovano ai margini, in questo caso a causa di un welfare e di un sistema sanitario inesistenti.

 www.cinemanuovoarcore.it
INGRESSO A PAGAMENTO

Venerdì 8 OTTOBRE

CINEMA TEATRO CRISTALLO

Via Mons. D. Pogliani 7/A - Cesano Boscone | Ore 21:15



Welcome Venice. Lo sguardo sulla laguna

→ Ricordi, aneddoti e il presente della laguna veneziana nella storia di tre fratelli dalle vite parallele. Il film di Andrea Segre è stato presentato alla 78ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia nella selezione ufficiale delle Giornate degli Autori. Cineforum a cura di Fabio Bressan. Ospiti in sala.

 www.cristallo.net
INGRESSO A PAGAMENTO



Contenuti SOLO ON LINE

4, 8, 10 Ottobre | Online streaming Ore 00:00 - 24:00



PREMIO FELIX

FESTIVAL DEL CINEMA RUSSO. IV EDIZIONE.

→ Il premio Felix - Festival del cinema russo è un progetto pluriennale giunto alla sua IV edizione e rientra a pieno titolo tra gli eventi culturali italiani di interesse internazionale. Il Festival, attraverso il linguaggio cinematografico, favorisce la conoscenza della cultura italiana e russa attraverso la sua visibilità nazionale, europea e mondiale. Una delle particolarità del Premio Felix, che ne accresce l'importanza e la visibilità oltre confine, è quella di avere una giuria altamente qualificata composta da registi, attori ed operatori del settore cinematografico ed audiovisivo italiano che attraverso il festival e la stampa russa acquistano visibilità e notorietà anche in Russia potendo quindi avviare contatti collaborativi e produttivi sicuri di avere "una carta in più" quella data da una manifestazione ampiamente seguita e con un interessante eco di stampa e media italiani e russi.

www.premiofelix.com | <http://premiofelix.it>



FESTIVALCINEMARUSSO@GMAIL.COM | AGGIORNAMENTI PROGRAMMA
SU [HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/FELIX_AWARD/](https://www.instagram.com/felix_award/)





L'altra metà del pianeta Cinema. Cento donne sul grande schermo

INCONTRO CON L'AUTORE DEL LIBRO

→ *Erica Arosio, critica cinematografica intervista PIERFRANCO BIANCHETTI autore del libro "L'altra metà del pianeta cinema. Cento donne sul grande schermo". "Vamp o dark lady, creature indifese o efferate criminali, vittime, ribelli, madri, amanti, spie, sognatrici, in questo suo libro Pierfranco Bianchetti esplora con chirurgica precisione, meticolosità e desiderio quasi enciclopedico di esaustività le figure femminili nel cinema." - Scrive Francesca Comencini nella sua introduzione al libro - "Leggendolo si ha l'impressione di effettuare un volo e di planare su mondi cinematografici molto diversi fra loro, dei quali naturalmente non dobbiamo dimenticare le complessità e le singolarità. Ma in questo volo Bianchetti ci guida nell'altra metà del cielo sopra il cinema e sopra le nostre vite - perché, come lui stesso scrive "la cultura del film è cultura del genere umano." (dalla introduzione di Francesca Comencini).*

www.fondazioneperini.org



**ACCESSO LIBERO. DIRETTA STREAMING SUL CANALE YOUTUBE E
FACEBOOK DELLA FONDAZIONE CARLO PERINI
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=UFOWVOZQLC](https://www.youtube.com/watch?v=UFOWVOZQLC)
[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/FONDAZIONECARLOPERINI](https://www.facebook.com/fondazionecarloperini)**



6 Ottobre | Ore 17:00



FEM - FEDERAZIONE EDITORI MUSICALI

Colonne sonore - Eccellenza del Cinema italiano nel Mondo

→ *Un incontro per parlare di musica e creatività, della straordinaria tradizione dei compositori di colonne sonore italiani, ma anche della trasformazione del mercato cinematografico con l'avvento delle piattaforme digitali. Con:*

Roberto Pischiutta, in arte Pivio: *compositore, vincitore di diversi David di Donatello, Nastri d'Argento, Ciak d'Oro e tantissimi altri premi. Presidente di ACMF.*

Pasquale Catalano: *compositore, vincitore del Genie Award, di un Nastro d'Argento e di un Ciak d'Oro, membro del Comitato Direttivo di ACMF.*

Sergio Maria Fasano: *vice Direttore Generale di Siae. Esperto di diritto d'autore e responsabile per la società degli autori e degli editori dei contratti di licenza con le emittenti TV e con le piattaforme digitali.*

Franco Bixio: *editore musicale a capo dell'omonima società che ha radici profonde nella storia della musica italiana e che ha fatto della musica per il cinema e per la televisione una delle sue attività primarie.*

Toni Verona: *proprietario della società Ala Bianca, uno dei maggiori produttori ed editori di musiche da film in Italia.*

Un evento imperdibile per autori, editori, produttori e per tutti gli appassionati di musica e di cinema.

Elisabetta Biganzoli, *Responsabile di uno dei più prestigiosi cataloghi di colonne sonore del mondo: CAM, la cui collana include opere di Ennio Morricone, Nino Rota, Armando Trovajoli e tantissimi altri grandi compositori.*

Un evento imperdibile per autori, editori, produttori e per tutti gli appassionati di musica e di cinema.

ACCESSO LIBERO



STREAMING SU ZOOM : [HTTPS://US02WEB.ZOOM.US/J/81346166094](https://us02web.zoom.us/j/81346166094)

E PAGINA FACEBOOK [HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/FEDERAZIONEEDITORMUSICALI](https://www.facebook.com/federazioneeditormusicali)





8 ottobre 2021 | Ore 16:00

Sguardi Altrove Film Festival

**DIRETTA DALL'AFGHANISTAN. TRA DIRITTI NEGATI
E SOPRAFFAZIONE. TESTIMONIANZE E RIFLESSIONI**

→ Una riflessione e delle testimonianze sull'attuale situazione dell'Afghanistan, che anticipano la programmazione della 28 edizione di Sguardi Altrove Film Festival (22-30 ottobre 2021).

L'incontro prevede la proiezione del film "Hava, Maryam, Ayesha" della regista afghana Sahraa Karimi sulla piattaforma MYmovies, disponibile per 24 ore a partire dalle 16. A seguire, ci sarà un incontro con la regista in cui verrà approfondita con particolare attenzione il tema della questione femminile, tra diritti negati e sopraffazione.

Tra le relatrici ci saranno Diana De Marchi (Presidente Commissione Pari Opportunità Comune di Milano), Flora Ribera (Donne per le Donne), Barbara Schiavulli (Giornalista, corrispondente di guerra), Giovanna Foglia (Presidente e fondatrice nel 2004 del Trust nel Nome della donna), Laura Quagliolo (CISDA). Interverrà anche la regista afghana Sonia Nassery Cole, regista del film "I Am You", ispirato alla storia di un rifugiato, delle orrende condizioni in cui versava prima del suo eroico viaggio, della dolorosa indifferenza che lo ha accompagnato e dell'incredibile forza e umanità trovate nella speranza, nella verità e nella giustizia, disponibile per 24 ore su MYmovies. Conducono Patrizia Rappazzo (Direttrice Sguardi Altrove Film Festival) e Sabina Berra (Giornalista Focus).

www.premiofelix.com



**ONLINE SU MYMOVIES E SUI CANALI SOCIAL DI SGUARDI ALTROVE
FILM FESTIVAL**

ACCESSO ALLO STREAMING A PAGAMENTO

PER INFORMAZIONI: COMUNICAZIONESGUARDIALTROVE@GMAIL.COM





4 e 5 Ottobre 2021 | Dalle ore 19:00 alle 21:00

LONGTAKE

I grandi kolossal di fantascienza - da 2001: Odissea nello spazio a Dune

→ *Un viaggio unico e indimenticabile all'interno di un futuro ormai passato! Ripercorrere le tappe fondamentali della fantascienza prodotta per il grande schermo equivale anche a fare i conti con alcuni passaggi irrinunciabili della Storia del cinema. Guidati dagli studi appassionati e appassionanti di Roy Menarini (docente universitario di Cinema e Industria Culturale, critico cinematografico e autore di molti saggi sul cinema di fantascienza), in questo percorso cercheremo di tracciare una mappa "interstellare" per orientarci tra i grandi titoli che hanno scolpito il genere. Alien, Terminator, Matrix, Avatar e Interstellar sono solo alcuni dei film che verranno trattati, insieme a registi del calibro di Stanley Kubrick, Steven Spielberg, George Lucas e molti altri. Durante gli incontri si proveranno a esaminare sotto una nuova lente alcuni capolavori ampiamente consolidati e alcuni titoli recenti ma non per questo meno interessanti. Che la Forza sia con voi!*

WEBINAR DIGITALE LIVE, POI DISPONIBILE IN REPLICA PER 7 GIORNI



ACCESSO ALLO STREAMING A PAGAMENTO | INFO: REDAZIONE@LONGTAKE.IT
ISCRIZIONE AL LINK [HTTPS://LONGTAKE.PODIA.COM/I-GRANDI-KOLOS-SAL-DI-FANTASCIENZA-DA-2001-ODISSEA-NELLO-SPAZIO-A-DUNE](https://longtake.podia.com/i-grandi-kolos-sal-di-fantascienza-da-2001-odissea-nello-spazio-a-dune)



8 Ottobre 2021 | Dalle ore 19:00 alle 21:00

LONGTAKE

2001: Odissea nello spazio

ANALISI DEL FILM

→ *Ripercorriamo insieme una pagina immortale della Storia del cinema! Un film, datato 1968, che rappresenta un saggio filosofico sui rapporti tra essere umano e tecnologia, sulla violenza come arma di sopravvivenza e sull'evoluzione dell'uomo. Stanley Kubrick, autore geniale capace di anticipare il futuro, realizza un memorabile concerto audiovisivo, ricco di effetti speciali e idee futuristiche così innovative e complesse non si erano mai viste prima al cinema. Ancora oggi, le suggestioni create da questa opera bombardano ogni senso dello spettatore e fanno discutere appassionatamente: dal fascino del monolito nero all'apparizione del "bambino cosmico", ancora velate di mistero. Dedichiamo due ore insieme ad Andrea Chimento (docente universitario, critico cinematografico de *IlSole24Ore* e direttore di *longtake*) all'analisi di questa pellicola, una delle vette della storia dell'arte del ventesimo secolo (e non solo).*

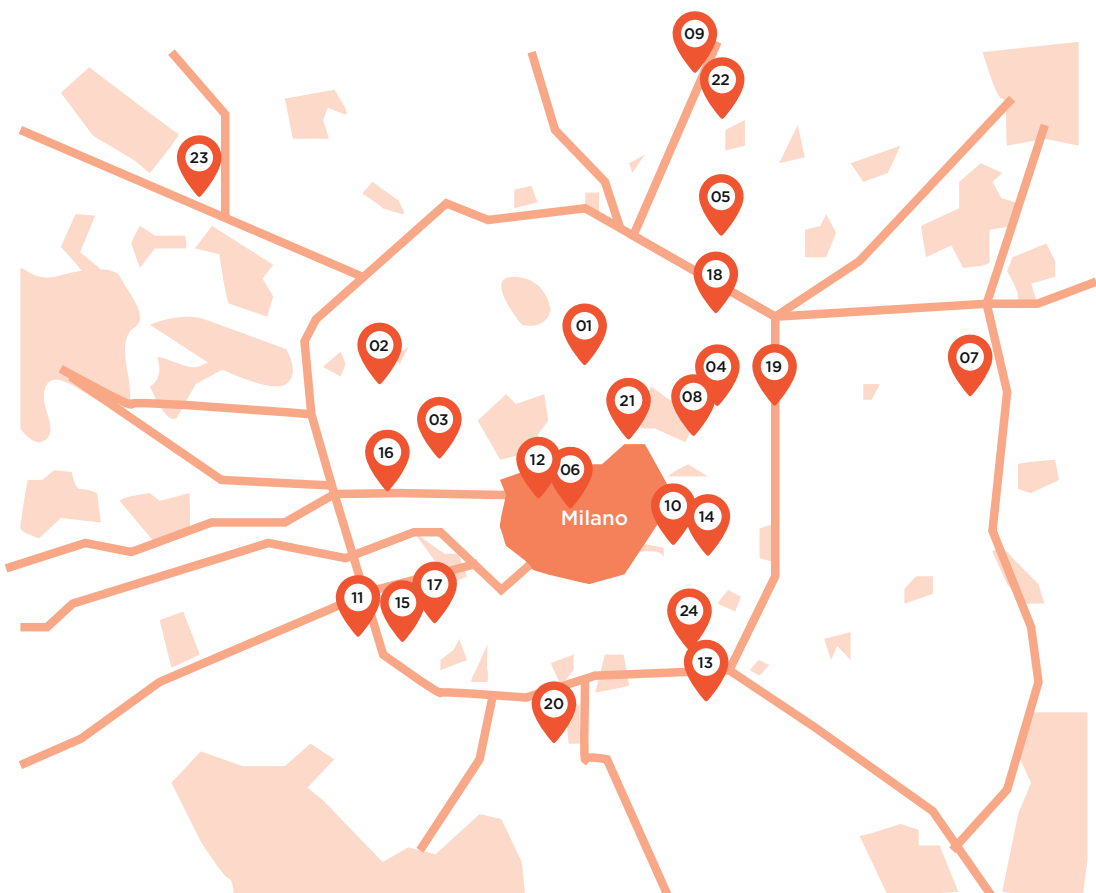
WEBINAR DIGITALE LIVE, POI DISPONIBILE IN REPLICA FINO AL 26/12



ACCESSO ALLO STREAMING A PAGAMENTO | INFO: REDAZIONE@LONGTAKE.IT
ISCRIZIONE AL LINK [HTTPS://LONGTAKE.PODIA.COM/2001-ODISSEA-NELLO-SPAZIO-CINQUE-APPUNTAMENTI-CON-STANLEY-KUBRICK](https://longtake.podia.com/2001-odissea-nello-spazio-cinque-appuntamenti-con-stanley-kubrick)



MAPPA



- 01 ANTEO PALAZZO DEL CINEMA
- 02 CITYLIFE ANTEO
- 03 ARIOSTO ANTEO
- 04 ARCOBALENO FILMCENTER
- 05 BELTRADE
- 06 CENTRALE MULTISALA
- 07 CINEMA TEATRO MARTINITT
- 08 CINETECA MILANO MEET
- 09 FONDAZIONE CINETECA MUSEO DEL CINEMA
- 10 COLOSSEO
- 11 DUCALE MULTISALA
- 12 ELISEO MULTISALA

- 13 FONDAZIONE PRADA
- 14 IL CINEMINO
- 15 MEXICO
- 16 NOTORIUS CINEMA GLORIA MILANO
- 17 ORFEO MULTISALA
- 18 PALESTRINA
- 19 PLINIUS MULTISALA
- 20 CINEMA STELLA
- 21 THE SPACE CINEMA ODEON
- 22 UCI CINEMAS BICOCCA
- 23 UCI CINEMAS CERTOSA
- 24 WANTED CLAN

CINEMA CON PROGRAMMAZIONE DURANTE LA MOVIEWEEK

→ ANTEO PALAZZO DEL CINEMA

Piazza XXV Aprile, 8
spaziocinema.info

→ CITYLIFE ANTEO

Piazza Tre Torri, 1/L
spaziocinema.info

→ ARIOSTO ANTEO

via Ariosto, 1
spaziocinema.info

→ ARCOBALENO FILMCENTER

Viale Tunisia, 11
cinenauta.it/arcobaleno/

→ BELTRADE

Via Nino Oxilia, 10
bandhi.it/bah/beltrade/

→ CENTRALE MULTISALA

Via Torino, 30/32
multisalacentrale.it

→ CINEMA TEATRO MARTINITT

Via Riccardo Pitteri, 58
teatromartinitt.it

→ CINETECA MILANO MEET

Viale Vittorio Veneto, 2
cinetecamilano.it

→ FONDAZIONE CINETECA MUSEO DEL CINEMA

Viale Fulvio Testi 121
cinetecamilano.it/

→ COLOSSEO

Viale Monte Nero, 84
ilregnodelcinema.com/colosseo/

→ DUCALE MULTISALA

Piazza Napoli
cinenauta.it/ducale/

→ ELISEO MULTISALA

Via Torino, 64
[ilregnodelcinema.com/eliseo/
index.php#inside](http://ilregnodelcinema.com/eliseo/index.php#inside)

→ FONDAZIONE PRADA

Largo Isarco 2
[ticketing.fondazioneprada.org/
ticketing/UIPublic/CinemaHome.aspx](http://ticketing.fondazioneprada.org/ticketing/UIPublic/CinemaHome.aspx)

→ IL CINEMINO

Via Seneca, 6
ilcinemino.it

→ MEXICO

Via Savona, 57
cinemamexico.it

→ NOTORIUS CINEMA GLORIA MILANO

Corso Vercelli, 18
notoriouscinemas.it/gloria/

→ ORFEO MULTISALA

Viale Coni Zugna, 50
orfeomultisala.com

→ PALESTRINA

Via da Palestrina, 7
[progettolumiere.it/palestrina/
home.html](http://progettolumiere.it/palestrina/home.html)

→ PLINIUS MULTISALA

Viale Abruzzi, 28
multisalaplinius.com

→ CINEMA STELLA

Via Pezzotti, 53
cineteatrostella.altervista.org

→ THE SPACE CINEMA ODEON

Via Santa Radegonda, 8
[thespacecinema.it/al-cinema/
milanoodeon](http://thespacecinema.it/al-cinema/milanoodeon)

→ UCI CINEMAS BICOCCA

Via Chiese, 60
ucicinemas.it

→ UCI CINEMAS CERTOSA

Via Stephenson, 29
ucicinemas.it

→ WANTED CLAN

Via Atto Vannucci, 13
wantedcinema.eu/

04 - 10 MILANO
10 MOVIE
21 WEEK

Le iniziative segnalate
POTREBBERO SUBIRE VARIAZIONI.
Si invita a verificare date e luoghi
SUI SITI WEB DI RIFERIMENTO.
